

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, CLASELE IX-XII
SECȚIUNEA A. Limba și literatura română
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
2 martie 2019
Clasa a XI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I **(30 de puncte)**

Conținut – 25 de puncte

1. Ilustrarea unei funcții a comunicării identificate în text (de exemplu: funcția conativă este susținută de adresarea directă – verbe și pronume la persoana a II-a etc.) **5 puncte**

Precizarea unei funcții a comunicării: 1 punct

Ilustrare clară și nuanțată: 4 puncte

Ilustrare ezitantă: 2 puncte

Încercare de ilustrare: 1 punct

2. Evidențierea rolului analogiei (de exemplu: analogia dintre om și pomul fructifer sugerează dezvoltarea permanentă a ființei umane, având ca sens „rodirea”, adică evoluția în folos propriu și colectiv etc.) **5 puncte**

Evidențiere clară și nuanțată: 5 puncte

Evidențiere ezitantă: 3 puncte

Încercare de evidențiere: 1 punct

3. Prezentarea a două caracteristici ale textului memorialistic (de exemplu, subiectivitatea și caracterul confesiv etc.) **5 puncte**

Numirea a două caracteristici: 0,5 puncte + 0,5 puncte

Prezentare clară și nuanțată: 4 puncte (2 puncte + 2 puncte)

Prezentare ezitantă: 2 puncte (1 punct + 1 punct)

Încercare de prezentare: 1 punct (0,5 puncte + 0,5 puncte)

4. Comentarea modului în care se valorifică ideea spațiului cosmic în textul dat (de exemplu: imensitatea universului, forța luminii ca energie ordonatoare de lumi, aparenta ordine a constelațiilor, ultimă barieră perceptibilă între cunoaștere și necunoaștere, absolutul ca țintă a evoluției conștiinței etc.) **5 puncte**

Comentare clară și nuanțată: 5 puncte

Comentare ezitantă: 3 puncte

Încercare de comentare: 1 punct

5. Susținerea unei opinii despre semnificația secvenței (de exemplu, enunțul arată importanța de a studia la orice vârstă, pentru a te dezvolta continuu, doar astfel devenind diferit de animale; rațiunea este hrănită prin învățătură, ea fiind caracteristica definitorie a omului; enunțul este construit pe antiteza om-animal; etc.) **5 puncte**

Formularea opiniei: 2 puncte

Susținerea nuanțată a opiniei: 3 puncte

Susținere ezitantă: 2 puncte

Încercare de susținere: 1 punct

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al II-lea (35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Adaptarea la situația de comunicare – în totalitate: 5 puncte; parțial: 3 puncte	5 puncte
Susținerea celor două puncte de vedere, prin valorificarea citatului dat	10 puncte
– formularea fiecărui punct de vedere: 2 puncte + 2 puncte	
– susținerea convingătoare a fiecărui punct de vedere, prin valorificarea citatului și a experienței culturale: 3 puncte + 3 puncte; susținerea ezitantă: 2 puncte + 2 puncte; încercare de a susține punctul de vedere, schematism, teoretizare, fără referirea la texte literare: 1 punct + 1 punct	
Originalitatea viziunii/abordării cerinței	10 puncte
Respectarea precizării referitoare la numărul de replici (patru)	5 puncte

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Subiectul al III-lea (35 de puncte)

Conținut – 30 de puncte

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (<i>formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare: 6 puncte/încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare: 3 puncte/încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă: 1 punct</i>)	6 puncte
Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică etc.) (<i>formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte</i>)	18 puncte
Concluzia/sinteza: <i>concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/încercare de formulare a concluziei: 1 punct</i>	6 puncte

Redactare – 5 puncte

utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

Punctele pentru redactare se acordă numai dacă întreaga lucrare are cel puțin 600 de cuvinte.

Notă

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.